



Born in Toronto, Joan Chalmers (1928-2016) was one of Canada's greatest arts philanthropists and supporters. In 1972 she joined with her parents, Jean and Floyd Chalmers, to establish the annual Chalmers Awards, which recognize excellence in craft, dance, film, music, theatre and visual arts. Joan distinguished herself with her financial support and by the energy she devoted to the development of the arts through her leadership. Joan helped found the Ontario Crafts Council, the Canadian Crafts Council and the Glenn Gould Foundation. She also sat on numerous boards including the World Crafts Council, Aid to Artisans and the Stratford Festival. She purchased buildings and donated them for use by arts organizations and helped with the establishment of many arts projects. Noteworthy was her travelling exhibit, *Survivors in Search of a Voice: The Art of Courage*, which was a collaboration between 24 Canadian women artists and over 100 breast cancer survivors. For her steadfast commitment to public service, she received numerous well-deserved honours including the Companion of the Order of Canada, the Order of Ontario, a Governor General's Award for Visual and Media Arts in the Outstanding Contribution category and several honorary degrees.

In her energy, vision, dedication and sheer love of the arts, Joan set a magnificent example of what philanthropy means and how vital it is for creativity to flourish. Because of her dedication to craft, I have combined various traditional craft materials in this piece. A remarkable catalyst, Joan always created a cohesive unity by her leadership.

sterling silver, damascene (24K gold, fine silver, copper, steel), inlays of cocobola wood, 14K gold, silk, braided leather, lapis lazuli, woven sea grass, sterling silver, onyx, antique glass beads, ceramic

JOAN CHALMERS

Arts activist / philanthropist

Artiste engagée / Philanthrope

Née à Toronto, Joan Chalmers (1928-2016) était l'une des plus grandes philanthropes et artisanes des arts du Canada. En 1972, elle s'est jointe à ses parents, Jean et Floyd Chalmers, pour fonder les Chalmers Awards, prix annuels qui reconnaissent l'excellence dans l'artisanat, la danse, le cinéma, la musique, le théâtre et les arts visuels. Grâce à son leadership, Joan s'est distinguée par son soutien financier et par l'énergie qu'elle a consacrée au développement des arts. Joan a aidé à fonder le Conseil des métiers d'art de l'Ontario, le Conseil des métiers d'art du Canada et la Fondation Glenn Gould. Elle a également siégé sur de nombreux conseils d'administration, dont le World Crafts Council, Aid to Artisans et le Stratford Festival. Elle a acheté des immeubles pour les donner à des organismes culturels et a aidé à la mise en place de nombreux projets artistiques. Il convient de noter son exposition itinérante, *Survivors in Search of a Voice: The Art of Courage*, qui était une collaboration entre 24 femmes artistes canadiennes et plus de 100 survivantes du cancer du sein. Pour son engagement indéfectible envers le service public, elle a reçu de nombreux honneurs bien mérités, notamment le Compagnon de l'Ordre du Canada, l'Ordre de l'Ontario, le Prix du Gouverneur général pour les arts visuels et médiatiques dans la catégorie Contribution exceptionnelle ainsi que plusieurs diplômes honorifiques.

Par son énergie, sa vision, son dévouement et son amour des arts, Joan a donné un magnifique exemple de ce que signifie la philanthropie et combien indispensable est la créativité pour s'épanouir. En raison de son dévouement pour l'artisanat, j'ai combiné divers matériaux artisanaux traditionnels dans cette pièce. Étant un catalyseur remarquable, Joan a toujours suscité une unité cohérente par son leadership.

argent sterling, damasquinage (or 24 carats, argent fin, cuivre, acier), incrustations de bois de cocobole, or 14 carats, soie, cuir tressé, lapis lazuli, algue marine tissée, argent sterling, onyx, perles de verre antiques, céramique